

## TABLE OF CONTENTS - TABLE DES MATIÈRES VOCAL DIVISION – DIVISION VOCALE

---

---

SECTION	PAGE
GIRL'S ENGLISH VOCAL SOLOS SOLOS VOCAUX DE LANGUE ANGLAISE – FILLES	45
GIRL'S FRENCH VOCAL SOLOS SOLOS VOCAUX DE LANGUE FRANÇAISE – FILLES	48
BOY'S ENGLISH VOCAL SOLOS SOLOS VOCAUX DE LANGUE ANGLAISE – GARÇONS	50
BOY'S FRENCH VOCAL SOLOS SOLOS VOCAUX DE LANGUE FRANÇAISE – GARÇONS	52
TRADITIONAL FOLK SONGS CHANTS FOLKLORIQUES TRADITIONNELS	54
ART SONGS OF ALL NATIONS CHANSONS D'ART DE TOUTES LES NATIONS	56
LIEDER VOCAL SOLOS LIEDER POUR VOIX SOLO	58
CLASSICAL CONCERT SONGS CHANSONS DE CONCERT DE STYLE CLASSIQUE	60
CONTEMPORARY CLASSICAL SONGS CHANTS DE STYLE CLASSIQUE CONTEMPORAIN	62
CLASSICAL CANADIAN COMPOSER VOCAL SOLOS SOLOS VOCAUX DE STYLE CLASSIQUE D'UN COMPOSITEUR CANADIEN OU D'UNE COMPOSITRICE CANADIENNE	64
SACRED CLASSICAL SONGS CHANSONS SACRÉES DE STYLE CLASSIQUE	66
ORATORIOS ORATORIOS	67
OPERA OPÉRA	67

<b>SECTION</b>	<b>PAGE</b>
POPULAR SONGS CHANTS POPULAIRES	68
MUSICAL THEATRE OR LIGHT OPERA VOCAL SOLOS SOLOS VOCAUX DE THÉÂTRE MUSICAL OU D'OPÉRETTE	69
SELF-ACCOMPANIMENT VOCAL SOLOS SOLOS VOCAUX AUTO-ACCOMPAGNÉS	70
VOCAL SIGHT SINGING LECTURE À PREMIÈRE VUE VOCALE	71
VOCAL MASTER CLASS ATELIER DE MAÎTRE EN CHANT	73
VOCAL SOLOS FOR ADJUDICATION ONLY SOLOS VOCAUX POUR ÉVALUATION SEULEMENT	74
VOCAL DUETS DUOS VOCAUX	75
VOCAL TRIOS TRIOS VOCAUX	85
VOCAL QUARTETS QUATUORS VOCAUX	85
YOUTH VOCAL ENSEMBLES ENSEMBLES VOCAUX – JEUNESSE	86
YOUTH CHOIR CHOEURS DES JEUNES	86
CLASSICAL VOCAL AND INSTRUMENTAL ENSEMBLE ENSEMBLE VOCAL ET INSTRUMENTAL DE STYLE CLASSIQUE	87
ELEMENTARY SCHOOL CHOIRS CHOEURS D'ÉCOLES ÉLÉMENTAIRES	88
SECONDARY SCHOOL CHOIRS CHOEURS D'ÉCOLES SECONDAIRES	90
ADULT VOCAL CATÉGORIE VOCALE POUR ADULTES	91

## VOCAL CLASSES CLASSES VOCALES

---

---

### GIRL'S ENGLISH VOCAL SOLO SECTION SECTION SOLOS VOCAUX DE LANGUE ANGLAISE – FILLES

Participants may perform only once in this section. In own choice classes, the repertoire chosen must not have been originally written as part of a larger work (i.e. opera or oratorio) with the exception of song cycle. **SEE RULE 12.**

Une seule performance est permise par participant(e). Dans les classes de répertoire au choix, le répertoire sélectionné ne doit pas provenir d'un plus grand oeuvre, par exemple, d'un opéra ou d'un oratorio, sauf avec l'exception du cycle de chansons. **VOIR LA RÈGLE 12.**

- V-1 GIRL'S ENGLISH VOCAL SOLO – 6 years of age and under  
SOLO VOCAL DE LANGUE ANGLAISE FILLE – âgé(e) de 6 ans ou moins  
Test piece, see annual supplement  
Morceau d'épreuve, voir le supplément annuel
- V-2 GIRL'S ENGLISH VOCAL SOLO – 7 years of age and under  
SOLO VOCAL DE LANGUE ANGLAISE FILLE – âgé(e) de 7 ans ou moins  
Test piece, see annual supplement  
Morceau d'épreuve, voir le supplément annuel
- V-3 GIRL'S ENGLISH VOCAL SOLO – 8 years of age and under  
SOLO VOCAL DE LANGUE ANGLAISE FILLE – âgé(e) de 8 ans ou moins  
Test piece, see annual supplement  
Morceau d'épreuve, voir le supplément annuel
- V-4 GIRL'S ENGLISH VOCAL SOLO – 9 years of age and under  
SOLO VOCAL DE LANGUE ANGLAISE FILLE – âgé(e) de 9 ans ou moins  
Test piece, see annual supplement  
Morceau d'épreuve, voir le supplément annuel
- V-5 GIRL'S ENGLISH VOCAL SOLO – 10 years of age and under  
SOLO VOCAL DE LANGUE ANGLAISE FILLE – âgé(e) de 10 ans ou moins  
Test piece, see annual supplement  
Morceau d'épreuve, voir le supplément annuel

\*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./\*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

- V-6 GIRL'S ENGLISH VOCAL SOLO – 11 years of age and under  
SOLO VOCAL DE LANGUE ANGLAISE FILLE – âgé(e) de 11 ans ou moins  
Test piece, see annual supplement  
Morceau d'épreuve, voir le supplément annuel
- V-7 GIRL'S ENGLISH VOCAL SOLO – 12 years of age and under  
SOLO VOCAL DE LANGUE ANGLAISE FILLE – âgé(e) de 12 ans ou moins  
Test piece, see annual supplement  
Morceau d'épreuve, voir le supplément annuel
- V-8 GIRL'S ENGLISH VOCAL SOLO – 13 years of age and under  
SOLO VOCAL DE LANGUE ANGLAISE FILLE – âgé(e) de 13 ans ou moins  
Own choice selection, excluding musical theatre or popular music.  
Sélection au choix, sauf de musique populaire ou de théâtre musical.
- V-9 GIRL'S ENGLISH VOCAL SOLO – 14 years of age and under  
SOLO VOCAL DE LANGUE ANGLAISE FILLE – âgé(e) de 14 ans ou moins  
Own choice selection, excluding musical theatre or popular music.  
Sélection au choix, sauf de musique populaire ou de théâtre musical.
- V-10 ENGLISH SOPRANO SOLO – 16 years of age and under  
SOLO SOPRANO DE LANGUE ANGLAISE – âgé(e) de 16 ans ou moins  
Own choice selection, excluding musical theatre or popular music.  
Sélection au choix, sauf de musique populaire ou de théâtre musical.
- V-11 ENGLISH SOPRANO SOLO – 18 years of age and under  
SOLO SOPRANO DE LANGUE ANGLAISE – âgé(e) de 18 ans ou moins  
Own choice selection, excluding musical theatre or popular music.  
Sélection au choix, sauf de musique populaire ou de théâtre musical.
- V-12 ENGLISH SOPRANO SOLO – 21 years of age and under  
SOLO SOPRANO DE LANGUE ANGLAISE – âgé(e) de 21 ans ou moins  
Own choice selection, excluding musical theatre or popular music.  
Sélection au choix, sauf de musique populaire ou de théâtre musical.
- V-13 ENGLISH CONTRALTO SOLO – 16 years of age and under  
SOLO CONTRALTO DE LANGUE ANGLAISE – âgé(e) de 16 ans ou moins  
Own choice selection, excluding musical theatre or popular music.  
Sélection au choix, sauf de musique populaire ou de théâtre musical.
- V-14 ENGLISH CONTRALTO SOLO – 18 years of age and under  
SOLO CONTRALTO DE LANGUE ANGLAISE – âgé(e) de 18 ans ou moins  
Own choice selection, excluding musical theatre or popular music.  
Sélection au choix, sauf de musique populaire ou de théâtre musical.

V-15 ENGLISH CONTRALTO SOLO – 21 years of age and under  
SOLO CONTRALTO DE LANGUE ANGLAISE – âgé(e) de 21 ans ou moins  
Own choice selection, excluding musical theatre or popular music.  
Sélection au choix, sauf de musique populaire ou de théâtre musical.

\*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./\*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

**GIRL'S FRENCH VOCAL SOLO SECTION**  
**SECTION DE SOLOS VOCAUX DE LANGUE FRANÇAISE – FILLES**

Participants may perform only once in this section. In own choice classes, the repertoire chosen must not have been originally written as part of a larger work (i.e. opera or oratorio) with the exception of song cycle. **SEE RULE 12.**

Une seule performance est permise par participant(e). Dans les classes de répertoire au choix, le répertoire sélectionné ne doit pas provenir d'un plus grand oeuvre, par exemple, d'un opéra ou d'un oratorio, sauf avec l'exception du cycle de chansons. **VOIR LA RÈGLE 12.**

- V-16 GIRL'S FRENCH VOCAL SOLO – 6 years of age and under  
SOLO VOCAL DE LANGUE FRANÇAISE FILLE – âgé(e) de 6 ans ou moins  
Test piece, see annual supplement  
Morceau d'épreuve, voir le supplément annuel
- V-17 GIRL'S FRENCH VOCAL SOLO – 7 years of age and under  
SOLO VOCAL DE LANGUE FRANÇAISE FILLE – âgé(e) de 7 ans ou moins  
Test piece, see annual supplement  
Morceau d'épreuve, voir le supplément annuel
- V-18 GIRL'S FRENCH VOCAL SOLO – 8 years of age and under  
SOLO VOCAL DE LANGUE FRANÇAISE FILLE – âgé(e) de 8 ans ou moins  
Test piece, see annual supplement  
Morceau d'épreuve, voir le supplément annuel
- V-19 GIRL'S FRENCH VOCAL SOLO – 9 years of age and under  
SOLO VOCAL DE LANGUE FRANÇAISE FILLE – âgé(e) de 9 ans ou moins  
Test piece, see annual supplement  
Morceau d'épreuve, voir le supplément annuel
- V-20 GIRL'S FRENCH VOCAL SOLO – 10 years of age and under  
SOLO VOCAL DE LANGUE FRANÇAISE FILLE – âgé(e) de 10 ans ou moins  
Test piece, see annual supplement  
Morceau d'épreuve, voir le supplément annuel
- V-21 GIRL'S FRENCH VOCAL SOLO – 11 years of age and under  
SOLO VOCAL DE LANGUE FRANÇAISE FILLE – âgé(e) de 11 ans ou moins  
Test piece, see annual supplement  
Morceau d'épreuve, voir le supplément annuel
- V-22 GIRL'S FRENCH VOCAL SOLO – 12 years of age and under  
SOLO VOCAL DE LANGUE FRANÇAISE FILLE – âgé(e) de 12 ans ou moins  
Test piece, see annual supplement  
Morceau d'épreuve, voir le supplément annuel

\*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./\*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

- V-23 GIRL'S FRENCH VOCAL SOLO – 13 years of age and under  
SOLO VOCAL DE LANGUE FRANÇAISE FILLES – âgé(e) de 13 ans ou moins  
Own choice selection, excluding musical theatre or popular music.  
Sélection au choix, sauf de musique populaire ou de théâtre musical.
- V-24 GIRL'S FRENCH VOCAL SOLO – 14 years of age and under  
SOLO VOCAL DE LANGUE FRANÇAISE FILLE – âgé(e) de 14 ans ou moins  
Own choice selection, excluding musical theatre or popular music.  
Sélection au choix, sauf de musique populaire ou de théâtre musical.
- V-25 FRENCH SOPRANO SOLO – 16 years of age and under  
SOLO SOPRANO DE LANGUE FRANÇAISE – âgé(e) de 16 ans ou moins  
Own choice selection, excluding musical theatre or popular music.  
Sélection au choix, sauf de musique populaire ou de théâtre musical.
- V-26 FRENCH SOPRANO SOLO – 18 years of age and under  
SOLO SOPRANO DE LANGUE FRANÇAISE – âgé(e) de 18 ans ou moins  
Own choice selection, excluding musical theatre or popular music.  
Sélection au choix, sauf de musique populaire ou de théâtre musical.
- V-27 FRENCH SOPRANO SOLO – 21 years of age and under  
SOLO SOPRANO DE LANGUE FRANÇAISE – âgé(e) de 21 ans ou moins  
Own choice selection, excluding musical theatre or popular music.  
Sélection au choix, sauf de musique populaire ou de théâtre musical.
- V-28 FRENCH CONTRALTO SOLO – 16 years of age and under  
SOLO CONTRALTO DE LANGUE FRANÇAISE – âgé(e) de 16 ans ou moins  
Own choice selection, excluding musical theatre or popular music.  
Sélection au choix, sauf de musique populaire ou de théâtre musical.
- V-29 FRENCH CONTRALTO SOLO – 18 years of age and under  
SOLO CONTRALTO DE LANGUE FRANÇAISE – âgé(e) de 18 ans ou moins  
Own choice selection, excluding musical theatre or popular music.  
Sélection au choix, sauf de musique populaire ou de théâtre musical.
- V-30 FRENCH CONTRALTO SOLO – 21 years of age and under  
SOLO CONTRALTO DE LANGUE FRANÇAISE – âgé(e) de 21 ans ou moins  
Own choice selection, excluding musical theatre or popular music.  
Sélection au choix, sauf de musique populaire ou de théâtre musical.

\*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./\*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

**BOY'S ENGLISH VOCAL SOLO SECTION**  
**SECTION SOLOS VOCAUX DE LANGUE ANGLAISE – GARÇONS**

Participants may perform only once in this section. In own choice classes, the repertoire chosen must not have been originally written as part of a larger work (i.e. opera or oratorio) with the exception of song cycle. **SEE RULE 12.**

Une seule performance est permise par participant(e). Dans les classes de répertoire au choix, le répertoire sélectionné ne doit pas provenir d'un plus grand oeuvre, par exemple, d'un opéra ou d'un oratorio, sauf avec l'exception du cycle de chansons. **VOIR LA RÈGLE 12.**

- V-31 BOY'S ENGLISH VOCAL SOLO – 6 years of age and under  
SOLO VOCAL DE LANGUE ANGLAISE GARÇON – âgé(e) de 6 ans ou moins  
Test piece, see annual supplement  
Morceau d'épreuve, voir le supplément annuel
- V-32 BOY'S ENGLISH VOCAL SOLO – 7 years of age and under  
SOLO VOCAL DE LANGUE ANGLAISE GARÇON – âgé(e) de 7 ans ou moins  
Test piece, see annual supplement  
Morceau d'épreuve, voir le supplément annuel
- V-33 BOY'S ENGLISH VOCAL SOLO – 8 years of age and under  
SOLO VOCAL DE LANGUE ANGLAISE GARÇON – âgé(e) de 8 ans ou moins  
Test piece, see annual supplement  
Morceau d'épreuve, voir le supplément annuel
- V-34 BOY'S ENGLISH VOCAL SOLO – 9 years of age and under  
SOLO VOCAL DE LANGUE ANGLAISE GARÇON – âgé(e) de 9 ans ou moins  
Test piece, see annual supplement  
Morceau d'épreuve, voir le supplément annuel
- V-35 BOY'S ENGLISH VOCAL SOLO – 10 years of age and under  
SOLO VOCAL DE LANGUE ANGLAISE GARÇON – âgé(e) de 10 ans ou moins  
Test piece, see annual supplement  
Morceau d'épreuve, voir le supplément annuel
- V-36 BOY'S ENGLISH VOCAL SOLO – 11 years of age and under  
SOLO VOCAL DE LANGUE ANGLAISE GARÇON – âgé(e) de 11 ans ou moins  
Test piece, see annual supplement  
Morceau d'épreuve, voir le supplément annuel
- V-37 BOY'S ENGLISH VOCAL SOLO – 12 years of age and under  
SOLO VOCAL DE LANGUE ANGLAISE GARÇON – âgé(e) de 12 ans ou moins  
Test piece, see annual supplement  
Morceau d'épreuve, voir le supplément annuel

\*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./\*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

- V-38 BOY'S ENGLISH VOCAL SOLO – 13 years of age and under  
SOLO VOCAL DE LANGUE ANGLAISE GARÇON – âgé(e) de 13 ans ou moins  
Own choice selection, excluding musical theatre or popular music.  
Sélection au choix, sauf de musique populaire ou de théâtre musical.
- V-39 BOY'S ENGLISH VOCAL SOLO – 14 years of age and under  
SOLO VOCAL DE LANGUE ANGLAISE GARÇON – âgé(e) de 14 ans ou moins  
Own choice selection, excluding musical theatre or popular music.  
Sélection au choix, sauf de musique populaire ou de théâtre musical.
- V-40 BOY'S ENGLISH VOCAL SOLO – 16 years of age and under  
SOLO VOCAL DE LANGUE ANGLAISE GARÇON – âgé(e) de 16 ans ou moins  
Own choice selection, excluding musical theatre or popular music.  
Sélection au choix, sauf de musique populaire ou de théâtre musical.
- V-41 BOY'S ENGLISH VOCAL SOLO – 18 years of age and under  
SOLO VOCAL DE LANGUE ANGLAISE GARÇON – âgé(e) de 18 ans ou moins  
Own choice selection, excluding musical theatre or popular music.  
Sélection au choix, sauf de musique populaire ou de théâtre musical.
- V-42 BOY'S ENGLISH VOCAL SOLO – 21 years of age and under  
SOLO VOCAL DE LANGUE ANGLAISE GARÇON – âgé(e) de 21 ans ou moins  
Own choice selection, excluding musical theatre or popular music.  
Sélection au choix, sauf de musique populaire ou de théâtre musical.

\*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./\*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

**BOY'S FRENCH VOCAL SOLO SECTION**  
**SECTION DE SOLOS VOCAUX DE LANGUE FRANÇAISE – GARÇONS**

Participants may perform only once in this section. In own choice classes, the repertoire chosen must not have been originally written as part of a larger work (i.e. opera or oratorio) with the exception of song cycle. **SEE RULE 12.**

Une seule performance est permise par participant(e). Dans les classes de répertoire au choix, le répertoire sélectionné ne doit pas provenir d'un plus grand oeuvre, par exemple, d'un opéra ou d'un oratorio, sauf avec l'exception du cycle de chansons. **VOIR LA RÈGLE 12.**

- V-43 BOY'S FRENCH VOCAL SOLO – 6 years of age and under  
SOLO VOCAL DE LANGUE FRANÇAISE GARÇON – âgé(e) de 6 ans ou moins  
Test piece, see annual supplement  
Morceau d'épreuve, voir le supplément annuel
- V-44 BOY'S FRENCH VOCAL SOLO – 7 years of age and under  
SOLO VOCAL DE LANGUE FRANÇAISE GARÇON – âgé(e) de 7 ans ou moins  
Test piece, see annual supplement  
Morceau d'épreuve, voir le supplément annuel
- V-45 BOY'S FRENCH VOCAL SOLO – 8 years of age and under  
SOLO VOCAL DE LANGUE FRANÇAISE GARÇON – âgé(e) de 8 ans ou moins  
Test piece, see annual supplement  
Morceau d'épreuve, voir le supplément annuel
- V-46 BOY'S FRENCH VOCAL SOLO – 9 years of age and under  
SOLO VOCAL DE LANGUE FRANÇAISE GARÇON – âgé(e) de 9 ans ou moins  
Test piece, see annual supplement  
Morceau d'épreuve, voir le supplément annuel
- V-47 BOY'S FRENCH VOCAL SOLO – 10 years of age and under  
SOLO VOCAL DE LANGUE FRANÇAISE GARÇON – âgé(e) de 10 ans ou moins  
Test piece, see annual supplement  
Morceau d'épreuve, voir le supplément annuel
- V-48 BOY'S FRENCH VOCAL SOLO – 11 years of age and under  
SOLO VOCAL DE LANGUE FRANÇAISE GARÇON – âgé(e) de 11 ans ou moins  
Test piece, see annual supplement  
Morceau d'épreuve, voir le supplément annuel
- V-49 BOY'S FRENCH VOCAL SOLO – 12 years of age and under  
SOLO VOCAL DE LANGUE FRANÇAISE GARÇON – âgé(e) de 12 ans ou moins  
Test piece, see annual supplement  
Morceau d'épreuve, voir le supplément annuel

\*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./\*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

- V-50 BOY'S FRENCH VOCAL SOLO – 13 years of age and under  
SOLO VOCAL DE LANGUE FRANÇAISE GARÇON – âgé(e) de 13 ans ou moins  
Own choice selection, excluding musical theatre or popular music.  
Sélection au choix, sauf de musique populaire ou de théâtre musical.
- V-51 BOY'S FRENCH VOCAL SOLO – 14 years of age and under  
SOLO VOCAL DE LANGUE FRANÇAISE GARÇON – âgé(e) de 14 ans ou moins  
Own choice selection, excluding musical theatre or popular music.  
Sélection au choix, sauf de musique populaire ou de théâtre musical.
- V-52 BOY'S FRENCH VOCAL SOLO – 16 years of age and under  
SOLO VOCAL DE LANGUE FRANÇAISE GARÇON – âgé(e) de 16 ans ou moins  
Own choice selection, excluding musical theatre or popular music.  
Sélection au choix, sauf de musique populaire ou de théâtre musical.
- V-53 BOY'S FRENCH VOCAL SOLO – 18 years of age and under  
SOLO VOCAL DE LANGUE FRANÇAISE GARÇON – âgé(e) de 18 ans ou moins  
Own choice selection, excluding musical theatre or popular music.  
Sélection au choix, sauf de musique populaire ou de théâtre musical.
- V-54 BOY'S FRENCH VOCAL SOLO – 21 years of age and under  
SOLO VOCAL DE LANGUE FRANÇAISE GARÇON – âgé(e) de 21 ans ou moins  
Own choice selection, excluding musical theatre or popular music.  
Sélection au choix, sauf de musique populaire ou de théâtre musical.

\*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./\*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

## TRADITIONAL FOLK SONG SECTION SECTION DE CHANTS FOLKLORIQUES TRADITIONNELS

FOLK SONG: A simple melody whose author/composer is unknown and which has been handed down through the generations. The lyrics may have been changed through the years or may have been set to the traditional air by a known composer. The repertoire chosen must not have been originally written as part of a larger work (i.e. opera or oratorio) with the exception of song cycle. Participants may perform only once in this section. **SEE RULE 12.**

CHANT FOLKLORIQUE: Une mélodie simple, dont l'auteur(e)/compositeur(trice) est inconnu(e) et qui fut transmise de génération en génération. Les paroles peuvent avoir été changées au cours des années ou elles peuvent avoir été agencées à l'air traditionnel. Dans les classes de répertoire au choix, le répertoire sélectionné ne doit pas provenir d'un plus grand oeuvre, par exemple, d'un opéra ou d'un oratorio, sauf avec l'exception du cycle de chansons. Une seule performance est permise par participant(e). **VOIR LA RÈGLE 12.**

- V-55 TRADITIONAL FOLK SONG – 8 years of age and under  
CHANT FOLKLORIQUE TRADITIONNEL – âgé(e) de 8 ans ou moins  
Boys or girls, own choice selection, language optional, unaccompanied or accompanied by a piano or any non-electric instrument.  
Garçons ou filles, sélection au choix, choix de langue, sans accompagnement ou accompagné au piano ou par un instrument non électrique.
- V-56 TRADITIONAL FOLK SONG – 10 years of age and under  
CHANT FOLKLORIQUE TRADITIONNEL – âgé(e) de 10 ans ou moins  
Boys or girls, own choice selection, language optional, unaccompanied or accompanied by a piano or any non-electric instrument.  
Garçons ou filles, sélection au choix, choix de langue, sans accompagnement ou accompagné au piano ou par un instrument non électrique.
- V-57 TRADITIONAL FOLK SONG – 12 years of age and under  
CHANT FOLKLORIQUE TRADITIONNEL – âgé(e) de 12 ans ou moins  
Boys or girls, own choice selection, language optional, unaccompanied or accompanied by a piano or any non-electric instrument.  
Garçons ou filles, sélection au choix, choix de langue, sans accompagnement ou accompagné au piano ou par un instrument non électrique.
- V-58 TRADITIONAL FOLK SONG – 14 years of age and under  
CHANT FOLKLORIQUE TRADITIONNEL – âgé(e) de 14 ans ou moins  
Boys or girls, own choice selection, language optional, unaccompanied or accompanied by a piano or any non-electric instrument.  
Garçons ou filles, sélection au choix, choix de langue, sans accompagnement ou accompagné au piano ou par un instrument non électrique.

\*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./\*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

- V-59 TRADITIONAL FOLK SONG – 16 years of age and under  
CHANT FOLKLORIQUE TRADITIONNEL – âgé(e) de 16 ans ou moins  
Boys or girls, own choice selection, language optional, unaccompanied or accompanied by a piano or any non-electric instrument.  
Garçons ou filles, sélection au choix, choix de langue, sans accompagnement ou accompagné au piano ou par un instrument non électrique.
- V-60 TRADITIONAL FOLK SONG – 18 years of age and under  
CHANT FOLKLORIQUE TRADITIONNEL – âgé(e) de 18 ans ou moins  
Boys or girls, own choice selection, language optional, unaccompanied or accompanied by a piano or any non-electric instrument.  
Garçons ou filles, sélection au choix, choix de langue, sans accompagnement ou accompagné au piano ou par un instrument non électrique.
- V-61 TRADITIONAL FOLK SONG – 21 years of age and under  
CHANT FOLKLORIQUE TRADITIONNEL – âgé(e) de 21 ans ou moins  
Boys or girls, own choice selection, language optional, unaccompanied or accompanied by a piano or any non-electric instrument.  
Garçons ou filles, sélection au choix, choix de langue, sans accompagnement ou accompagné au piano ou par un instrument non électrique.

**SOLO ART SONG OF ALL NATIONS SECTION (EXCEPT LIEDER)  
SECTION DE SOLO DE CHANSONS D'ART DE TOUTES LES NATIONS (SAUF LE  
LIEDER)**

ART SONG OF ALL NATIONS: A song of serious artistic intent designed for the concert hall and sung in the language in which it was written. A complete composition in itself, not part of a larger work. Anonymous selections are not permitted. Participants may perform only once in this section. **SEE RULE 12.**

CHANSON D'ART DE TOUTES LES NATIONS: Un chant de concert sérieux chanté dans sa langue originale. Une composition indépendante qui ne fait pas partie d'une autre composition. Sélection anonyme ne sont pas permises. Une seule performance est permise par participant(e). **VOIR LA RÈGLE 12.**

- V-62 SOLO ART SONG OF ALL NATIONS – 8 years of age and under  
SOLO DE CHANSON D'ART DE TOUTES LES NATIONS – âgé(e) de 8 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection, language optional.  
Filles ou garçons, sélection au choix, choix de langue.
- V-63 SOLO ART SONG OF ALL NATIONS – 10 years of age and under  
SOLO DE CHANSON D'ART DE TOUTES LES NATIONS – âgé(e) de 10 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection, language optional.  
Filles ou garçons, sélection au choix, choix de langue.
- V-64 SOLO ART SONG OF ALL NATIONS – 12 years of age and under  
SOLO DE CHANSON D'ART DE TOUTES LES NATIONS – âgé(e) de 12 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection, language optional.  
Filles ou garçons, sélection au choix, choix de langue.
- V-65 SOLO ART SONG OF ALL NATIONS – 14 years of age and under  
SOLO DE CHANSON D'ART DE TOUTES LES NATIONS – âgé(e) de 14 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection, language optional.  
Filles ou garçons, sélection au choix, choix de langue.
- V-66 SOLO ART SONG OF ALL NATIONS – 16 years of age and under  
SOLO DE CHANSON D'ART DE TOUTES LES NATIONS – âgé(e) de 16 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection, language optional.  
Filles ou garçons, sélection au choix, choix de langue.
- V-67 SOLO ART SONG OF ALL NATIONS – 18 years of age and under  
SOLO DE CHANSON D'ART DE TOUTES LES NATIONS – âgé(e) de 18 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection, language optional.  
Filles ou garçons, sélection au choix, choix de langue.

\*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./\*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

V-68 SOLO ART SONG OF ALL NATIONS – 21 years of age and under  
SOLO DE CHANSON D'ART DE TOUTES LES NATIONS – âgé(e) de 21 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection, language optional.  
Filles ou garçons, sélection au choix, choix de langue.

\*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./\*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

**LIEDER VOCAL SOLO SECTION**  
**SECTION DE LIEDER POUR VOIX SOLO**

LIEDER: A German art song. Participants may perform only once in this section. Accompanists identified as students will also receive an adjudication in this category. The repertoire chosen must not have been originally written as part of a larger work (i.e. opera or oratorio) with the exception of song cycle. **SEE RULE 12.**

LIEDER: Une chanson d'art allemande. Une seule performance est permise par participant(e). Les accompagnateurs(trices) qui s'identifient comme étudiant(e)s recevront aussi une évaluation dans cette section. Dans les classes de répertoire au choix, le répertoire sélectionné ne doit pas provenir d'un plus grand oeuvre, par exemple, d'un opéra ou d'un oratorio, sauf avec l'exception du cycle de chansons. **VOIR LA RÈGLE 12.**

- V-69 LIEDER VOCAL SOLO – 8 years of age and under  
LIEDER POUR VOIX SOLO – âgé(e) de 8 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection.  
Filles ou garçons, sélection au choix.
- V-70 LIEDER VOCAL SOLO – 10 years of age and under  
LIEDER POUR VOIX SOLO – âgé(e) de 10 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection.  
Filles ou garçons, sélection au choix.
- V-71 LIEDER VOCAL SOLO – 12 years of age and under  
LIEDER POUR VOIX SOLO – âgé(e) de 12 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection.  
Filles ou garçons, sélection au choix.
- V-72 LIEDER VOCAL SOLO – 14 years of age and under  
LIEDER POUR VOIX SOLO – âgé(e) de 14 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection.  
Filles ou garçons, sélection au choix.
- V-73 LIEDER VOCAL SOLO – 16 years of age and under  
LIEDER POUR VOIX SOLO – âgé(e) de 16 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection.  
Filles ou garçons, sélection au choix.
- V-74 LIEDER VOCAL SOLO – 18 years of age and under  
LIEDER POUR VOIX SOLO – âgé(e) de 18 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection.  
Filles ou garçons, sélection au choix.

V-75 LIEDER VOCAL SOLO – 21 years of age and under  
LIEDER POUR VOIX SOLO – âgé(e) de 21 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection.  
Filles ou garçons, sélection au choix.

\*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./\*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

**CLASSICAL CONCERT SONG SECTION**  
**SECTION DE CHANSONS DE CONCERT DE STYLE CLASSIQUE**

Participants may perform only once in this section. The repertoire chosen must not have been originally written as part of a larger work (i.e. opera or oratorio) with the exception of song cycle. **SEE RULE 12.**

Une seule performance est permise par participant(e). Dans les classes de répertoire au choix, le répertoire sélectionné ne doit pas provenir d'un plus grand oeuvre, par exemple, d'un opéra ou d'un oratorio, sauf avec l'exception du cycle de chansons. **VOIR LA RÈGLE 12.**

- V-76 CLASSICAL CONCERT SONG – 8 years of age and under  
CHANSON DE CONCERT DE STYLE CLASSIQUE – âgé(e) de 8 ans ou moins  
Girls or boys, open repertoire, own choice selection, any language other than English or French.  
Filles ou garçons, sélection au choix, langue au choix autre que l'anglais ou le français.
- V-77 CLASSICAL CONCERT SONG – 10 years of age and under  
CHANSON DE CONCERT DE STYLE CLASSIQUE – âgé(e) de 10 ans ou moins  
Girls or boys, open repertoire, own choice selection, any language other than English or French.  
Filles ou garçons, sélection au choix, langue au choix autre que l'anglais ou le français.
- V-78 CLASSICAL CONCERT SONG – 12 years of age and under  
CHANSON DE CONCERT DE STYLE CLASSIQUE – âgé(e) de 12 ans ou moins  
Girls or boys, open repertoire, own choice selection, any language other than English or French.  
Filles ou garçons, sélection au choix, langue au choix autre que l'anglais ou le français.
- V-79 CLASSICAL CONCERT SONG – 14 years of age and under  
CHANSON DE CONCERT DE STYLE CLASSIQUE – âgé(e) de 14 ans ou moins  
Girls or boys, open repertoire, own choice selection, any language other than English or French.  
Filles ou garçons, sélection au choix, langue au choix autre que l'anglais ou le français.
- V-80 CLASSICAL CONCERT SONG – 16 years of age and under  
CHANSON DE CONCERT DE STYLE CLASSIQUE – âgé(e) de 16 ans ou moins  
Girls or boys, open repertoire, own choice selection, any language other than English or French.  
Filles ou garçons, sélection au choix, langue au choix autre que l'anglais ou le français.

- V-81 CLASSICAL CONCERT SONG – 18 years of age and under  
CHANSON DE CONCERT DE STYLE CLASSIQUE – âgé(e) de 18 ans ou moins  
Girls or boys, open repertoire, own choice selection, any language other than English or French.  
Filles ou garçons, sélection au choix, langue au choix autre que l’anglais ou le français.
- V-82 CLASSICAL CONCERT SONG – 21 years of age and under  
CHANSON DE CONCERT DE STYLE CLASSIQUE – âgé(e) de 21 ans ou moins  
Girls or boys, open repertoire, own choice selection, any language other than English or French.  
Filles ou garçons, sélection au choix, langue au choix autre que l’anglais ou le français.

**CONTEMPORARY CLASSICAL SONG SECTION**  
**SECTION DE CHANTS DE STYLE CLASSIQUE CONTEMPORAIN**

CONTEMPORARY CLASSICAL REPERTOIRE: Classical repertoire from the 20th or 21st centuries. Participants may perform only once in this section. The repertoire chosen must not have been originally written as part of a larger work (i.e. opera or oratorio) with the exception of song cycle. **SEE RULE 12.**

RÉPERTOIRE DE MUSIQUE CLASSIQUE CONTEMPORAINE: répertoire de musique classique des 20ième et 21ième siècles. Une seule performance est permise par participant(e). Dans les classes de répertoire au choix, le répertoire sélectionné ne doit pas provenir d'un plus grand oeuvre, par exemple, d'un opéra ou d'un oratorio, sauf avec l'exception du cycle de chansons. **VOIR LA RÈGLE 12.**

- V-83 CONTEMPORARY CLASSICAL SONG – 8 years of age and under  
CHANT DE STYLE CLASSIQUE CONTEMPORAIN – âgé(e) de 8 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection, language optional.  
Filles ou garçons, sélection au choix, choix de langue.
- V-84 CONTEMPORARY CLASSICAL SONG – 10 years of age and under  
CHANT DE STYLE CLASSIQUE CONTEMPORAIN – âgé(e) de 10 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection, language optional.  
Filles ou garçons, sélection au choix, choix de langue.
- V-85 CONTEMPORARY CLASSICAL SONG – 12 years of age and under  
CHANT DE STYLE CLASSIQUE CONTEMPORAIN – âgé(e) de 12 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection, language optional.  
Filles ou garçons, sélection au choix, choix de langue.
- V-86 CONTEMPORARY CLASSICAL SONG – 14 years of age and under  
CHANT DE STYLE CLASSIQUE CONTEMPORAIN – âgé(e) de 14 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection, language optional.  
Filles ou garçons, sélection au choix, choix de langue.
- V-87 CONTEMPORARY CLASSICAL SONG – 16 years of age and under  
CHANT DE STYLE CLASSIQUE CONTEMPORAIN – âgé(e) de 16 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection, language optional.  
Filles ou garçons, sélection au choix, choix de langue.
- V-88 CONTEMPORARY CLASSICAL SONG – 18 years of age and under  
CHANT DE STYLE CLASSIQUE CONTEMPORAIN – âgé(e) de 18 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection, language optional.  
Filles ou garçons, sélection au choix, choix de langue.

\*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./\*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

V-89 CONTEMPORARY CLASSICAL SONG – 21 years of age and under  
CHANT DE STYLE CLASSIQUE CONTEMPORAIN – âgé(e) de 21 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection, language optional.  
Filles ou garçons, sélection au choix, choix de langue.

\*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./\*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

**CLASSICAL CANADIAN COMPOSER VOCAL SOLO SECTION  
SECTION DE SOLOS VOCAUX DE STYLE CLASSIQUE D'UN COMPOSITEUR  
CANADIEN OU D'UNE COMPOSITRICE CANADIENNE**

Participants may perform only once in this section. The repertoire chosen must not have been originally written as part of a larger work (i.e. opera or oratorio) with the exception of song cycle. **SEE RULE 12.**

Une seule performance est permise par participant(e). Dans les classes de répertoire au choix, le répertoire sélectionné ne doit pas provenir d'un plus grand oeuvre, par exemple, d'un opéra ou d'un oratorio, sauf avec l'exception du cycle de chansons. **VOIR LA RÈGLE 12.**

- V-90 CLASSICAL CANADIAN COMPOSER VOCAL SOLO – 8 years of age and under  
SOLO VOCAL DE STYLE CLASSIQUE D'UN COMPOSITEUR CANADIEN OU  
D'UNE COMPOSITRICE CANADIENNE – âgé(e) de 8 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection, language optional.  
Filles ou garçons, sélection au choix, choix de langue.
- V-91 CLASSICAL CANADIAN COMPOSER VOCAL SOLO – 10 years of age and under  
SOLO VOCAL DE STYLE CLASSIQUE D'UN COMPOSITEUR CANADIEN OU  
D'UNE COMPOSITRICE CANADIENNE – âgé(e) de 10 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection, language optional.  
Filles ou garçons, sélection au choix, choix de langue.
- V-92 CLASSICAL CANADIAN COMPOSER VOCAL SOLO – 12 years of age and under  
SOLO VOCAL DE STYLE CLASSIQUE D'UN COMPOSITEUR CANADIEN OU  
D'UNE COMPOSITRICE CANADIENNE – âgé(e) de 12 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection, language optional.  
Filles ou garçons, sélection au choix, choix de langue.
- V-93 CLASSICAL CANADIAN COMPOSER VOCAL SOLO – 14 years of age and under  
SOLO VOCAL DE STYLE CLASSIQUE D'UN COMPOSITEUR CANADIEN OU  
D'UNE COMPOSITRICE CANADIENNE – âgé(e) de 14 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection, language optional.  
Filles ou garçons, sélection au choix, choix de langue.
- V-94 CLASSICAL CANADIAN COMPOSER VOCAL SOLO – 16 years of age and under  
SOLO VOCAL DE STYLE CLASSIQUE D'UN COMPOSITEUR CANADIEN OU  
D'UNE COMPOSITRICE CANADIENNE – âgé(e) de 16 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection, language optional.  
Filles ou garçons, sélection au choix, choix de langue.

\*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./\*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

- V-95 CLASSICAL CANADIAN COMPOSER VOCAL SOLO – 18 years of age and under  
SOLO VOCAL DE STYLE CLASSIQUE D’UN COMPOSITEUR CANADIEN OU  
D’UNE COMPOSITRICE CANADIENNE – âgé(e) de 18 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection, language optional.  
Filles ou garçons, sélection au choix, choix de langue.
- V-96 CLASSICAL CANADIAN COMPOSER VOCAL SOLO – 21 years of age and under  
SOLO VOCAL DE STYLE CLASSIQUE D’UN COMPOSITEUR CANADIEN OU  
D’UNE COMPOSITRICE CANADIENNE – âgé(e) de 21 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection, language optional.  
Filles ou garçons, sélection au choix, choix de langue.

\*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./\*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

**SACRED CLASSICAL SONG SECTION**  
**SECTION DE CHANSONS SACRÉES DE STYLE CLASSIQUE**

Participants may perform only once in this section. Repertoire to be chosen from cantatas, masses or individual classical religious songs, excluding oratorios or contemporary sacred songs. **The recitative must be sung if published with the aria in the singer's edition of the music. SEE RULE 12.**

Une seule performance est permise par participant(e). Le répertoire sélectionné doit provenir de cantates, de messes, ou de chansons classiques individuelles de nature religieuse. Ceci exclut les oratorios et les chansons sacrées contemporaines. **Le récitatif doit être chanté si ce dernier est publié avec l'aria dans l'édition de la partition appartenant au participant ou à la participante. VOIR LA RÈGLE 12.**

- V-97 SACRED CLASSICAL SONG – 16 years of age and under  
CHANSON SACRÉE DE STYLE CLASSIQUE – âgé(e) de 16 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection, language optional.  
Filles ou garçons, sélection au choix, choix de langue.
- V-98 SACRED CLASSICAL SONG – 18 years of age and under  
CHANSON SACRÉE DE STYLE CLASSIQUE – âgé(e) de 18 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection, language optional.  
Filles ou garçons, sélection au choix, choix de langue.
- V-99 SACRED CLASSICAL SONG – 21 years of age and under  
CHANSON SACRÉE DE STYLE CLASSIQUE – âgé(e) de 21 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection, language optional.  
Filles ou garçons, sélection au choix, choix de langue.

## VOCAL ORATORIO SOLO SECTION SECTION DE SOLOS VOCAUX D'ORATORIOS

ORATORIO: A song based on a larger religious work. Participants may perform only once in this section. **The recitative must be sung if published with the aria in the singer's edition of the music. SEE RULE 12.**

ORATORIO: Un chant basée sur une oeuvre religieuse plus large. Une seule performance est permise par participant(e). **Le récitatif doit être chanté si ce dernier est publié avec l'aria dans l'édition de la partition appartenant au participant ou à la participante. VOIR LA RÈGLE 12.**

V-100 VOCAL ORATORIO SOLO – 16 years of age and under  
SOLO VOCAL D'ORATORIO – âgé(e) de 16 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection.  
Filles ou garçons, sélection au choix.

V-101 VOCAL ORATORIO SOLO – 18 years of age and under  
SOLO VOCAL D'ORATORIO – âgé(e) de 18 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection.  
Filles ou garçons, sélection au choix.

V-102 VOCAL ORATORIO SOLO – 21 years of age and under  
SOLO VOCAL D'ORATORIO – âgé(e) de 21 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection.  
Filles ou garçons, sélection au choix.

## OPERA VOCAL SOLO SECTION SECTION DE SOLOS VOCAUX D'OPÉRA

Participants may perform only once in this section. **The recitative must be sung if published with the aria in the singer's edition of the music. SEE RULE 12.**

Une seule performance est permise par participant(e). **Le récitatif doit être chanté si ce dernier est publié avec l'aria dans l'édition de la partition appartenant au participant ou à la participante. VOIR LA RÈGLE 12.**

V-103 OPERA VOCAL SOLO – 18 years of age and under  
SOLO VOCAL D'OPÉRA – âgé(e) de 18 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection.  
Filles ou garçons, sélection au choix.

V-104 OPERA VOCAL SOLO – 21 years of age and under  
SOLO VOCAL D'OPÉRA – âgé(e) de 21 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection.  
Filles ou garçons, sélection au choix.

\*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./\*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

**POPULAR SONG SECTION**  
**SECTION DE CHANTS POPULAIRES**

Participants may perform only once in this section. **SEE RULE 12.**  
Une seule performance est permise par participant(e). **VOIR LA RÈGLE 12.**

V-105 POPULAR SONG – 10 years of age and under  
CHANT POPULAIRE – âgé(e) de 10 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection, language optional.  
Filles ou garçons, sélection au choix, choix de langue.

V-106 POPULAR SONG – 12 years of age and under  
CHANT POPULAIRE – âgé(e) de 12 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection, language optional.  
Filles ou garçons, sélection au choix, choix de langue.

V-107 POPULAR SONG – 14 years of age and under  
CHANT POPULAIRE – âgé(e) de 14 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection, language optional.  
Filles ou garçons, sélection au choix, choix de langue.

V-108 POPULAR SONG – 16 years of age and under  
CHANT POPULAIRE – âgé(e) de 16 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection, language optional.  
Filles ou garçons, sélection au choix, choix de langue.

V-109 POPULAR SONG – 18 years of age and under  
CHANT POPULAIRE – âgé(e) de 18 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection, language optional.  
Filles ou garçons, sélection au choix, choix de langue.

V-110 POPULAR SONG – 21 years of age and under  
CHANT POPULAIRE – âgé(e) de 21 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection, language optional.  
Filles ou garçons, sélection au choix, choix de langue.

**MUSICAL THEATRE OR LIGHT OPERA VOCAL SOLO SECTION**  
**SECTION DE SOLOS VOCAUX DE THÉÂTRE MUSICAL OU D'OPÉRETTE**

Participants may perform only once in this section. **SEE RULE 12.**

Une seule performance est permise par participant(e). **VOIR LA RÈGLE 12.**

V-111 MUSICAL THEATRE OR LIGHT OPERA SOLO – 8 years of age and under  
SOLO VOCAL DE THÉÂTRE MUSICAL OU D'OPÉRETTE – âgé(e) de 8 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection, language optional.  
Filles ou garçons, sélection au choix, choix de langue.

V-112 MUSICAL THEATRE OR LIGHT OPERA SOLO – 10 years of age and under  
SOLO VOCAL DE THÉÂTRE MUSICAL OU D'OPÉRETTE – âgé(e) de 10 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection, language optional.  
Filles ou garçons, sélection au choix, choix de langue.

V-113 MUSICAL THEATRE OR LIGHT OPERA SOLO – 12 years of age and under  
SOLO VOCAL DE THÉÂTRE MUSICAL OU D'OPÉRETTE – âgé(e) de 12 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection, language optional.  
Filles ou garçons, sélection au choix, choix de langue.

V-114 MUSICAL THEATRE OR LIGHT OPERA SOLO – 14 years of age and under  
SOLO VOCAL DE THÉÂTRE MUSICAL OU D'OPÉRETTE – âgé(e) de 14 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection, language optional.  
Filles ou garçons, sélection au choix, choix de langue.

V-115 MUSICAL THEATRE OR LIGHT OPERA SOLO – 16 years of age and under  
SOLO VOCAL DE THÉÂTRE MUSICAL OU D'OPÉRETTE – âgé(e) de 16 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection, language optional.  
Filles ou garçons, sélection au choix, choix de langue.

V-116 MUSICAL THEATRE OR LIGHT OPERA SOLO – 18 years of age and under  
SOLO VOCAL DE THÉÂTRE MUSICAL OU D'OPÉRETTE – âgé(e) de 18 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection, language optional.  
Filles ou garçons, sélection au choix, choix de langue.

V-117 MUSICAL THEATRE OR LIGHT OPERA SOLO – 21 years of age and under  
SOLO VOCAL DE THÉÂTRE MUSICAL OU D'OPÉRETTE – âgé(e) de 21 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection, language optional.  
Filles ou garçons, sélection au choix, choix de langue.

\*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./\*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

**SELF-ACCOMPANIMENT VOCAL SOLO SECTION**  
**SECTION DE SOLOS VOCAUX AUTO-ACCOMPAGNÉS**

Girls or boys, own choice selection, language optional. The performer shall accompany their own vocal performance on the piano, guitar, ukelele, mandolin, etc. Participants may perform only once in this section. **SEE RULE 12.**

Filles ou garçons, sélection au choix, choix de langue. Le participant interprétera sa sélection vocale en s'accompagnant au piano, à la guitare, au ukulélé, à la mandoline, etc. Une seule performance est permise par participant(e). **VOIR LA RÈGLE 12.**

- V-118 SELF-ACCOMPANIMENT VOCAL SOLO – 12 years of age and under  
SOLO VOCAL AUTO-ACCOMPAGNÉ – âgé(e) de 12 ans ou moins
- V-119 SELF-ACCOMPANIMENT VOCAL SOLO – 14 years of age and under  
SOLO VOCAL AUTO-ACCOMPAGNÉ – âgé(e) de 14 ans ou moins
- V-120 SELF-ACCOMPANIMENT VOCAL SOLO – 16 years of age and under  
SOLO VOCAL AUTO-ACCOMPAGNÉ – âgé(e) de 16 ans ou moins
- V-121 SELF-ACCOMPANIMENT VOCAL SOLO – 18 years of age and under  
SOLO VOCAL AUTO-ACCOMPAGNÉ – âgé(e) de 18 ans ou moins
- V-122 SELF-ACCOMPANIMENT VOCAL SOLO – 21 years of age and under  
SOLO VOCAL AUTO-ACCOMPAGNÉ – âgé(e) de 21 ans ou moins

**SIGHT SINGING SECTION**  
**SECTION DE LECTURE À PREMIÈRE VUE VOCALE**

Each participant will be asked to sing a simple unaccompanied melody which will be provided by the adjudicator. One minute per participant will be allotted to study the piece. Solmization may be used. A chord and starting note will be given. Participants may perform only once in this section.

Chaque participant(e) devra chanter, sans accompagnement, une mélodie simple assignée par le/la juge. Il est permis d'employer la solmisation. On allouera une minute à chaque participant(e) pour étudier la sélection. L'accord et la note initiale de la pièce seront joués. Une seule performance est permise par participant(e).

- V-123 SIGHT SINGING – Grade 1  
LECTURE À PREMIÈRE VUE VOCALE – Niveau 1  
For those now studying at the Grade 1\* level  
Pour ceux et celles qui étudient présentement au niveau 1\*
- V-124 SIGHT SINGING – Grade 2  
LECTURE À PREMIÈRE VUE VOCALE – Niveau 2  
For those now studying at the Grade 2\* level  
Pour ceux et celles qui étudient présentement au niveau 2\*
- V-125 SIGHT SINGING – Grade 3  
LECTURE À PREMIÈRE VUE VOCALE – Niveau 3  
For those now studying at the Grade 3\* level  
Pour ceux et celles qui étudient présentement au niveau 3\*
- V-126 SIGHT SINGING – Grade 4  
LECTURE À PREMIÈRE VUE VOCALE – Niveau 4  
For those now studying at the Grade 4\* level  
Pour ceux et celles qui étudient présentement au niveau 4\*
- V-127 SIGHT SINGING – Grade 5  
LECTURE À PREMIÈRE VUE VOCALE – Niveau 5  
For those now studying at the Grade 5\* level  
Pour ceux et celles qui étudient présentement au niveau 6\*
- V-128 SIGHT SINGING – Grade 6  
LECTURE À PREMIÈRE VUE VOCALE – Niveau 6  
For those now studying at the Grade 6\* level  
Pour ceux et celles qui étudient présentement au niveau 6\*

\*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./\*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

- V-129 SIGHT SINGING – Grade 7  
LECTURE À PREMIÈRE VUE VOCALE – Niveau 7  
For those now studying at the Grade 7\* level  
Pour ceux et celles qui étudient présentement au niveau 7\*
- V-130 SIGHT SINGING – Grade 8  
LECTURE À PREMIÈRE VUE VOCALE – Niveau 8  
For those now studying at the Grade 8\* level  
Pour ceux et celles qui étudient présentement au niveau 8\*
- V-131 SIGHT SINGING – Grade 9  
LECTURE À PREMIÈRE VUE VOCALE – Niveau 9  
For those now studying at the Grade 9\* level  
Pour ceux et celles qui étudient présentement au niveau 9\*
- V-132 SIGHT SINGING – Grade 10  
LECTURE À PREMIÈRE VUE VOCALE – Niveau 10  
For those now studying at the Grade 10\* level  
Pour ceux et celles qui étudient présentement au niveau 10\*
- V-133 SIGHT SINGING – Associate Diploma  
LECTURE À PREMIÈRE VUE VOCALE – Diplôme associé  
For those now studying at the Associate Diploma\* level  
Pour ceux et celles qui étudient présentement au niveau Diplôme associé \*

\*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./\*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

## VOCAL MASTER CLASS SECTION SECTION D'ATELIER DE MAÎTRE EN CHANT

Each participant will be given a mini-lesson by the adjudicator on a piece or a work in progress of the participant's choosing in a master class setting. No marks or standings will be given in these classes. *To best utilize the adjudicator's time*, it will be up to the teacher, parent or other person to take notes of the adjudicator's comments, if desired, as no written comments from the adjudicator will be given. No audio or video recordings of the adjudicator's comments are permitted. These classes will be conducted *after* the competitive vocal classes have taken place, and will not affect consideration for scholarships or other awards.

Dans le cadre d'un atelier de maître, chaque participant ou participante suivra une mini-leçon avec le ou la juge dans laquelle il sera question d'une pièce musicale ou d'un projet musical en cours sélectionné par le participant ou la participante. Il n'est pas question de notes ou de classements dans cette catégorie. *Afin d'employer efficacement le temps du juge ou de la juge*, il relèvera de l'enseignant ou l'enseignante, des parents ou d'une tierce partie prédéterminée de prendre en note les commentaires du juge, si désiré. Aucun commentaire écrit ne sera remis aux participants et participantes. L'enregistrement audio et l'enregistrement vidéo des commentaires du juge ou de la juge n'est pas permis. Les ateliers de maître auront lieu *après* les catégories compétitives de chant et n'affecteront aucunement la prise en considération du participant ou de la participante dans la remise de bourses et de prix.

### V-134 VOCAL MASTER CLASS – Intermediate Level

ATELIER DE MAÎTRE EN CHANT – niveau intermédiaire

Maximum performance time of 5 minutes followed by a 15-minute master class per participant. Approximate conservatory repertoire of Levels 6 to 8.

Interprétation d'une durée maximale de 5 minutes par participant ou participante, suivie d'un atelier de maître de 15 minutes par participant ou participante. Niveaux approximatifs du conservatoire visés: niveaux 6 à 8.

### V-135 VOCAL MASTER CLASS – Advanced Level

ATELIER DE MAÎTRE EN CHANT – niveau avancé

Maximum performance time of 10 minutes followed by a 20-minute master class per participant. Approximate conservatory repertoire of Levels 9 to Associate Diploma.

Interprétation d'une durée maximale de 10 minutes par participant ou participante, suivie d'un atelier de maître de 20 minutes par participant ou participante. Niveaux approximatifs du conservatoire visés: niveau 9 au diplôme Associate.

\*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./\*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

**VOCAL SOLO FOR ADJUDICATION ONLY SECTION**  
**SECTION DE SOLOS VOCAUX POUR ÉVALUATION SEULEMENT**

Participants may perform only once in this section.

Dans cette section, une seule performance est permise par participant(e).

V-136 VOCAL SOLO FOR ADJUDICATION ONLY – Introductory Grade/Grade 1  
SOLO VOCAL POUR ÉVALUATION SEULEMENT – Niveau Préliminaire  
One to three pieces from Introductory Grade\* or Grade 1\*, for adjudication only.  
Jusqu'à trois œuvres du niveau préliminaire\* ou niveau 1\*, évaluation seulement.

V-137 VOCAL SOLO FOR ADJUDICATION ONLY – Grades 2/3  
SOLO VOCAL POUR ÉVALUATION SEULEMENT – Niveaux 2/3  
One to three pieces from Grades 2\* or 3\*, for adjudication only.  
Jusqu'à trois œuvres du niveaux 2\* ou 3\*, évaluation seulement.

V-138 VOCAL SOLO FOR ADJUDICATION ONLY – Grades 4/5  
SOLO VOCAL POUR ÉVALUATION SEULEMENT – Niveaux 4/5  
One to three pieces from Grades 4\* or 5\*, for adjudication only.  
Jusqu'à trois œuvres du niveaux 4\* ou 5\*, évaluation seulement.

V-139 VOCAL SOLO FOR ADJUDICATION ONLY – Grades 6/7  
SOLO VOCAL POUR ÉVALUATION SEULEMENT – Niveaux 6/7  
One to three pieces from Grades 6\* or 7\*, for adjudication only.  
Jusqu'à trois œuvres du niveaux 6\* ou 7\*, évaluation seulement.

V-140 VOCAL SOLO FOR ADJUDICATION ONLY – Grades 8/9  
SOLO VOCAL POUR ÉVALUATION SEULEMENT – Niveaux 8/9  
One to three pieces from Grades 8\* or 9\*, for adjudication only.  
Jusqu'à trois œuvres du niveaux 8\* ou 9\*, évaluation seulement.

V-141 VOCAL SOLO FOR ADJUDICATION ONLY – Grade 10/Associate Diploma  
SOLO VOCAL POUR ÉVALUATION SEULEMENT – Niveau 10/Diplôme associé  
One to three pieces from Grade 10\* or Associate Diploma\*, for adjudication only.  
Jusqu'à trois œuvres du niveau 10\* ou Diplôme associé\*, évaluation seulement.

\*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./\*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

**ENGLISH VOCAL DUET SECTION**  
**SECTION DE DUOS VOCAUX DE LANGUE ANGLAISE**

An individual is not permitted to perform more than once in this section. **SEE RULE 12.**  
Un individu ne peut pas chanter plus qu'une fois dans cette section. **VOIR LA RÈGLE 12.**

V-142 ENGLISH VOCAL DUET – 8 years of age and under  
DUO VOCAL DE LANGUE ANGLAISE – âgé(e) de 8 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection, excluding musical theatre or popular music.  
Filles ou garçons, sélection au choix, sauf de musique populaire ou de théâtre musical.

V-143 ENGLISH VOCAL DUET – 10 years of age and under  
DUO VOCAL DE LANGUE ANGLAISE – âgé(e) de 10 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection, excluding musical theatre or popular music.  
Filles ou garçons, sélection au choix, sauf de musique populaire ou de théâtre musical.

V-144 ENGLISH VOCAL DUET – 12 years of age and under  
DUO VOCAL DE LANGUE ANGLAISE – âgé(e) de 12 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection, excluding musical theatre or popular music.  
Filles ou garçons, sélection au choix, sauf de musique populaire ou de théâtre musical.

V-145 ENGLISH VOCAL DUET – 14 years of age and under  
DUO VOCAL DE LANGUE ANGLAISE – âgé(e) de 14 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection, excluding musical theatre or popular music.  
Filles ou garçons, sélection au choix, sauf de musique populaire ou de théâtre musical.

V-146 ENGLISH VOCAL DUET – 16 years of age and under  
DUO VOCAL DE LANGUE ANGLAISE – âgé(e) de 16 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection, excluding musical theatre or popular music.  
Filles ou garçons, sélection au choix, sauf de musique populaire ou de théâtre musical.

V-147 ENGLISH VOCAL DUET – 18 years of age and under  
DUO VOCAL DE LANGUE ANGLAISE – âgé(e) de 18 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection, excluding musical theatre or popular music.  
Filles ou garçons, sélection au choix, sauf de musique populaire ou de théâtre musical.

V-148 ENGLISH VOCAL DUET – 21 years of age and under  
DUO VOCAL DE LANGUE ANGLAISE – âgé(e) de 21 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection, excluding musical theatre or popular music.  
Filles ou garçons, sélection au choix, sauf de musique populaire ou de théâtre musical.

\*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./\*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

**FRENCH VOCAL DUET SECTION**  
**SECTION DE DUOS VOCAUX DE LANGUE FRANÇAISE**

An individual is not permitted to perform more than once in this section. **SEE RULE 12.**  
Un individu ne peut pas chanter plus qu'une fois dans cette section. **VOIR LA RÈGLE 12.**

- V-149 FRENCH VOCAL DUET – 8 years of age and under  
DUO VOCAL DE LANGUE FRANÇAISE – âgé(e) de 8 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection, excluding musical theatre or popular music.  
Filles ou garçons, sélection au choix, sauf de musique populaire ou de théâtre musical .
- V-150 FRENCH VOCAL DUET – 10 years of age and under  
DUO VOCAL DE LANGUE FRANÇAISE – âgé(e) de 10 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection, excluding musical theatre or popular music.  
Filles ou garçons, sélection au choix, sauf de musique populaire ou de théâtre musical .
- V-151 FRENCH VOCAL DUET – 12 years of age and under  
DUO VOCAL DE LANGUE FRANÇAISE – âgé(e) de 12 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection, excluding musical theatre or popular music.  
Filles ou garçons, sélection au choix, sauf de musique populaire ou de théâtre musical .
- V-152 FRENCH VOCAL DUET – 14 years of age and under  
DUO VOCAL DE LANGUE FRANÇAISE – âgé(e) de 14 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection, excluding musical theatre or popular music.  
Filles ou garçons, sélection au choix, sauf de musique populaire ou de théâtre musical.
- V-153 FRENCH VOCAL DUET – 16 years of age and under  
DUO VOCAL DE LANGUE FRANÇAISE – âgé(e) de 16 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection, excluding musical theatre or popular music.  
Filles ou garçons, sélection au choix, sauf de musique populaire ou de théâtre musical.
- V-154 FRENCH VOCAL DUET – 18 years of age and under  
DUO VOCAL DE LANGUE FRANÇAISE – âgé(e) de 18 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection, excluding musical theatre or popular music.  
Filles ou garçons, sélection au choix, sauf de musique populaire ou de théâtre musical.
- V-155 FRENCH VOCAL DUET – 21 years of age and under  
DUO VOCAL DE LANGUE FRANÇAISE – âgé(e) de 21 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection, excluding musical theatre or popular music.  
Filles ou garçons, sélection au choix, sauf de musique populaire ou de théâtre musical.

**TRADITIONAL FOLK SONG DUET SECTION**  
**SECTION DE DUOS VOCAUX DE CHANTS FOLKLORIQUES TRADITIONNELS**

FOLK SONG: A simple melody whose author/composer is unknown and which has been handed down through the generations. The lyrics may have been changed through the years or may have been set to the traditional air by a known composer. Participants may perform only once in this section. **SEE RULE 12.**

CHANT FOLKLORIQUE: Une mélodie simple, dont l'auteur(e)/compositeur(trice) est inconnu(e) et qui fut transmise de génération en génération. Les paroles peuvent avoir été changées au cours des années ou elles peuvent avoir été agencées à l'air traditionnel. Une seule performance est permise par participant(e). **VOIR LA RÈGLE 12.**

V-156 TRADITIONAL FOLK SONG DUET – 8 years of age and under  
DUO VOCAL DE CHANT FOLKLORIQUE TRADITIONNEL – âgé(e) de 8 ans ou moins  
Boys or girls, own choice selection, language optional, unaccompanied or accompanied by a piano or any non-electric instrument.  
Garçons ou filles, sélection au choix, choix de langue, sans accompagnement ou accompagné au piano ou par un instrument non électronique.

V-157 TRADITIONAL FOLK SONG DUET – 10 years of age and under  
DUO VOCAL DE CHANT FOLKLORIQUE TRADITIONNEL – âgé(e) de 10 ans ou moins  
Boys or girls, own choice selection, language optional, unaccompanied or accompanied by a piano or any non-electric instrument.  
Garçons ou filles, sélection au choix, choix de langue, sans accompagnement ou accompagné au piano ou par un instrument non électronique.

V-158 TRADITIONAL FOLK SONG DUET – 12 years of age and under  
DUO VOCAL DE CHANT FOLKLORIQUE TRADITIONNEL – âgé(e) de 12 ans ou moins  
Boys or girls, own choice selection, language optional, unaccompanied or accompanied by a piano or any non-electric instrument.  
Garçons ou filles, sélection au choix, choix de langue, sans accompagnement ou accompagné au piano ou par un instrument non électronique.

V-159 TRADITIONAL FOLK SONG DUET – 14 years of age and under  
DUO VOCAL DE CHANT FOLKLORIQUE TRADITIONNEL – âgé(e) de 14 ans ou moins  
Boys or girls, own choice selection, language optional, unaccompanied or accompanied by a piano or any non-electric instrument.  
Garçons ou filles, sélection au choix, choix de langue, sans accompagnement ou accompagné au piano ou par un instrument non électronique.

\*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./\*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

- V-160 TRADITIONAL FOLK SONG DUET – 16 years of age and under  
DUO VOCAL DE CHANT FOLKLORIQUE TRADITIONNEL – âgé(e) de 16 ans ou moins  
Boys or girls, own choice selection, language optional, unaccompanied or accompanied by a piano or any non-electric instrument.  
Garçons ou filles, sélection au choix, choix de langue, sans accompagnement ou accompagné au piano ou par un instrument non électronique.
- V-161 TRADITIONAL FOLK SONG DUET – 18 years of age and under  
DUO VOCAL DE CHANT FOLKLORIQUE TRADITIONNEL – âgé(e) de 18 ans ou moins  
Boys or girls, own choice selection, language optional, unaccompanied or accompanied by a piano or any non-electric instrument.  
Garçons ou filles, sélection au choix, choix de langue, sans accompagnement ou accompagné au piano ou par un instrument non électronique.
- V-162 TRADITIONAL FOLK SONG DUET – 21 years of age and under  
DUO VOCAL DE CHANT FOLKLORIQUE TRADITIONNEL – âgé(e) de 21 ans ou moins  
Boys or girls, own choice selection, language optional, unaccompanied or accompanied by a piano or any non-electric instrument.  
Garçons ou filles, sélection au choix, choix de langue, sans accompagnement ou accompagné au piano ou par un instrument non électronique.

**VOCAL DUET, ART SONG OF ALL NATIONS SECTION (EXCEPT LIEDER)  
SECTION DE DUOS VOCAUX DE CHANSONS D'ART DE TOUTES LES NATIONS  
(SAUF LE LIEDER)**

ART SONG OF ALL NATIONS: A song of serious artistic intent designed for the concert hall sung in the language in which it was written. A complete composition in itself, not part of a larger work. Anonymous selections are not permitted. An individual is not permitted to perform more than once in this section. **SEE RULE 12.**

CHANSON D'ART DE TOUTES LES NATIONS: Un chant de concert sérieux chanté dans sa langue originale. Une composition indépendante qui ne fait pas partie d'une autre composition. Sélections anonymes ne sont pas permises. Un individu ne peut pas chanter plus qu'une fois dans cette section. **VOIR LA RÈGLE 12.**

V-163 VOCAL DUET, ART SONG OF ALL NATIONS – 8 years of age and under  
DUO VOCAL DE CHANSON D'ART DE TOUTES LES NATIONS – âgé(e) de 8 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection.  
Filles ou garçons, sélection au choix

V-164 VOCAL DUET, ART SONG OF ALL NATIONS – 10 years of age and under  
DUO VOCAL DE CHANSON D'ART DE TOUTES LES NATIONS – âgé(e) de 10 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection.  
Filles ou garçons, sélection au choix

V-165 VOCAL DUET, ART SONG OF ALL NATIONS – 12 years of age and under  
DUO VOCAL DE CHANSON D'ART DE TOUTES LES NATIONS – âgé(e) de 12 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection.  
Filles ou garçons, sélection au choix

V-166 VOCAL DUET, ART SONG OF ALL NATIONS – 14 years of age and under  
DUO VOCAL DE CHANSON D'ART DE TOUTES LES NATIONS – âgé(e) de 14 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection.  
Filles ou garçons, sélection au choix

V-167 VOCAL DUET, ART SONG OF ALL NATIONS – 16 years of age and under  
DUO VOCAL DE CHANSON D'ART DE TOUTES LES NATIONS – âgé(e) de 16 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection.  
Filles ou garçons, sélection au choix

\*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./\*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

V-168 VOCAL DUET, ART SONG OF ALL NATIONS – 18 years of age and under  
DUO VOCAL DE CHANSON D'ART DE TOUTES LES NATIONS – âgé(e) de 18 ans  
ou moins

Girls or boys, own choice selection.

Filles ou garçons, sélection au choix

V-169 VOCAL DUET, ART SONG OF ALL NATIONS – 21 years of age and under  
DUO VOCAL DE CHANSON D'ART DE TOUTES LES NATIONS – âgé(e) de 21 ans  
ou moins

Girls or boys, own choice selection.

Filles ou garçons, sélection au choix

**POPULAR MUSIC VOCAL DUET SECTION**  
**SECTION DE DUOS VOCAUX DE MUSIQUE POPULAIRE**

An individual is not permitted to perform more than once in this section. **SEE RULE 12.**  
Un individu ne peut pas chanter plus qu'une fois dans cette section. **VOIR LA RÈGLE 12.**

V-170 POPULAR MUSIC VOCAL DUET – 10 years of age and under  
DUO VOCAL DE MUSIQUE POPULAIRE – âgé(e) de 10 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection.  
Filles ou garçons, sélection au choix

V-171 POPULAR MUSIC VOCAL DUET – 12 years of age and under  
DUO VOCAL DE MUSIQUE POPULAIRE – âgé(e) de 12 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection.  
Filles ou garçons, sélection au choix

V-172 POPULAR MUSIC VOCAL DUET – 14 years of age and under  
DUO VOCAL DE MUSIQUE POPULAIRE – âgé(e) de 14 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection.  
Filles ou garçons, sélection au choix

V-173 POPULAR MUSIC VOCAL DUET – 16 years of age and under  
DUO VOCAL DE MUSIQUE POPULAIRE – âgé(e) de 16 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection.  
Filles ou garçons, sélection au choix

V-174 POPULAR MUSIC VOCAL DUET – 18 years of age and under  
DUO VOCAL DE MUSIQUE POPULAIRE – âgé(e) de 18 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection.  
Filles ou garçons, sélection au choix

V-175 POPULAR MUSIC VOCAL DUET – 21 years of age and under  
DUO VOCAL DE MUSIQUE POPULAIRE – âgé(e) de 21 ans ou moins  
Girls or boys, own choice selection.  
Filles ou garçons, sélection au choix

\*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./\*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

**MUSICAL THEATRE OR LIGHT OPERA VOCAL DUET SECTION**  
**SECTION DE DUOS VOCAUX DE MUSIQUE DE THÉÂTRE OU D'OPÉRETTE**

An individual is not permitted to perform more than once in this section. **SEE RULE 12.**  
Un individu ne peut pas chanter plus qu'une fois dans cette section. **VOIR LA RÈGLE 12.**

V-176 MUSICAL THEATRE OR LIGHT OPERA VOCAL DUET – 8 years of age and under  
DUO VOCAL DE MUSIQUE DE THÉÂTRE OU D'OPÉRETTE – âgé(e) de 8 ans ou moins

Girls or boys, own choice selection.  
Filles ou garçons, sélection au choix

V-177 MUSICAL THEATRE OR LIGHT OPERA VOCAL DUET – 10 years of age and under  
DUO VOCAL DE MUSIQUE DE THÉÂTRE OU D'OPÉRETTE – âgé(e) de 10 ans ou moins

Girls or boys, own choice selection.  
Filles ou garçons, sélection au choix

V-178 MUSICAL THEATRE OR LIGHT OPERA VOCAL DUET – 12 years of age and under  
DUO VOCAL DE MUSIQUE DE THÉÂTRE OU D'OPÉRETTE – âgé(e) de 12 ans ou moins

Girls or boys, own choice selection.  
Filles ou garçons, sélection au choix

V-179 MUSICAL THEATRE OR LIGHT OPERA VOCAL DUET – 14 years of age and under  
DUO VOCAL DE MUSIQUE DE THÉÂTRE OU D'OPÉRETTE – âgé(e) de 14 ans ou moins

Girls or boys, own choice selection.  
Filles ou garçons, sélection au choix

V-180 MUSICAL THEATRE OR LIGHT OPERA VOCAL DUET – 16 years of age and under  
DUO VOCAL DE MUSIQUE DE THÉÂTRE OU D'OPÉRETTE – âgé(e) de 16 ans ou moins

Girls or boys, own choice selection.  
Filles ou garçons, sélection au choix

V-181 MUSICAL THEATRE OR LIGHT OPERA VOCAL DUET – 18 years of age and under  
DUO VOCAL DE MUSIQUE DE THÉÂTRE OU D'OPÉRETTE – âgé(e) de 18 ans ou moins

Girls or boys, own choice selection.  
Filles ou garçons, sélection au choix

V-182 MUSICAL THEATRE OR LIGHT OPERA VOCAL DUET – 21 years of age and under  
DUO VOCAL DE MUSIQUE DE THEÂTRE OU D’OPÉRETTE – âgé(e) de 21 ans ou  
moins

Girls or boys, own choice selection.

Filles ou garçons, sélection au choix

\*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./\*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

**CLASSICAL VOCAL AND INSTRUMENTAL DUET SECTION**  
**SECTION DE DUOS DE STYLE CLASSIQUE POUR VOIX ET INSTRUMENT(S)**

An individual is not permitted to perform more than once in this section. **SEE RULE 12.**  
Un individu ne peut pas chanter plus qu'une fois dans cette section. **VOIR LA RÈGLE 12.**

V-183 CLASSICAL VOCAL AND INSTRUMENTAL DUET – 16 years of age and under  
DUO DE STYLE CLASSIQUE POUR VOIX ET INSTRUMENT(S) – âgé(e) de 16 ans  
ou moins

Girls or boys, own choice selection, accompanied by any instrument other than the piano,  
or the piano and another instrument, adjudication for the vocalist and the instrumentalist  
only.

Filles ou garçons, sélection au choix, accompagné par un instrument autre que le piano, ou  
par le piano et un autre instrument, évaluation pour le/la chanteur/se et l'instrumentaliste  
seulement.

V-184 CLASSICAL VOCAL AND INSTRUMENTAL DUET – 21 years of age and under  
DUO DE STYLE CLASSIQUE POUR VOIX ET INSTRUMENT(S) – âgé(e) de 21 ans  
ou moins

Girls or boys, own choice selection, accompanied by any instrument other than the piano,  
or the piano and another instrument, adjudication for the vocalist and the instrumentalist  
only.

Filles ou garçons, sélection au choix, accompagné par un instrument autre que le piano, ou  
par le piano et un autre instrument, évaluation pour le/la chanteur/se et l'instrumentaliste  
seulement.

**VOCAL TRIO SECTION**  
**SECTION DE TRIOS VOCAUX**

An individual is not permitted to perform more than once in this section. **SEE RULE 12.**  
Un individu ne peut pas chanter plus qu'une fois dans cette section. **VOIR LA RÈGLE 12.**

V-185 VOCAL TRIO – 12 years of age and under  
TRIO VOCAL – âgé(e) de 12 ans ou moins  
Girls and/or boys, own choice selection, language optional.  
Filles et/ou garçons, sélection au choix, choix de langue.

V-186 VOCAL TRIO – 16 years of age and under  
TRIO VOCAL – âgé(e) de 16 ans ou moins  
Girls and/or boys, own choice selection, language optional.  
Filles et/ou garçons, sélection au choix, choix de langue.

V-187 VOCAL TRIO – 21 years of age and under  
TRIO VOCAL – âgé(e) de 21 ans ou moins  
Girls and/or boys, own choice selection, language optional.  
Filles et/ou garçons, sélection au choix, choix de langue.

**VOCAL QUARTET SECTION**  
**SECTION DE QUATUORS VOCAUX**

An individual is not permitted to perform more than once in this section. **SEE RULE 12.**  
Un individu ne peut pas chanter plus qu'une fois dans cette section. **VOIR LA RÈGLE 12.**

V-188 VOCAL QUARTET – 12 years of age and under  
QUATUOR VOCAL – âgé(e) de 12 ans ou moins  
Girls and/or boys, own choice selection, language optional.  
Filles et/ou garçons, sélection au choix, choix de langue.

V-189 VOCAL QUARTET – 16 years of age and under  
QUATUOR VOCAL – âgé(e) de 16 ans ou moins  
Girls and/or boys, own choice selection, language optional.  
Filles et/ou garçons, sélection au choix, choix de langue.

V-190 VOCAL QUARTET – 21 years of age and under  
QUATUOR VOCAL – âgé(e) de 21 ans ou moins  
Girls and/or boys, own choice selection, language optional.  
Filles et/ou garçons, sélection au choix, choix de langue.

\*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./\*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

## **YOUTH VOCAL ENSEMBLE ENSEMBLES VOCAUX POUR JEUNES**

An individual is not permitted to perform more than once in this section.  
Un individu ne peut pas chanter plus qu'une fois dans cette section.

- V-191 YOUTH VOCAL ENSEMBLE – 12 years of age and under  
ENSEMBLE VOCAL POUR JEUNES – âgé(e) de 12 ans ou moins  
Girls and/or boys, one or two own choice selections, any combination of voices, language optional, limited to 12 participants, maximum 10 minutes.  
Filles et/ou garçons, jusqu'à deux sélections au choix, n'importe quelle combinaison de voix, choix de langue, limité à 12 participants, maximum de 10 minutes.
- V-192 YOUTH VOCAL ENSEMBLE – 16 years of age and under  
ENSEMBLE VOCAL POUR JEUNES – âgé(e) de 16 ans ou moins  
Girls and/or boys, one or two own choice selections, any combination of voices, language optional, limited to 12 participants, maximum 10 minutes.  
Filles et/ou garçons, jusqu'à deux sélections au choix, n'importe quelle combinaison de voix, choix de langue, limité à 12 participants, maximum de 10 minutes.
- V-193 YOUTH VOCAL ENSEMBLE – 21 years of age and under  
ENSEMBLE VOCAL POUR JEUNES – âgé(e) de 21 ans ou moins  
Girls and/or boys, one or two own choice selections, any combination of voices, language optional, limited to 12 participants, maximum 10 minutes.  
Filles et/ou garçons, jusqu'à deux sélections au choix, n'importe quelle combinaison de voix, choix de langue, limité à 12 participants, maximum de 10 minutes.

## **YOUTH CHOIR CHOEURS DES JEUNES**

An individual is not permitted to perform more than once in this section.  
Un individu ne peut pas chanter plus qu'une fois dans cette section.

- V-194 YOUTH CHOIR – 21 years of age and under  
CHOEUR DES JEUNES – âgé(e) de 21 ans ou moins  
Girls and/or boys, one or two own choice selections, any combination of voices, language optional, limited to 60 participants, maximum 10 minutes.  
Filles et/ou garçons, jusqu'à deux sélections au choix, n'importe quelle combinaison de voix, choix de langue, limité à 60 participants, maximum de 10 minutes.

\*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./\*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

**CLASSICAL VOCAL AND INSTRUMENTAL ENSEMBLE SECTION**  
**SECTION D'ENSEMBLE DE STYLE CLASSIQUE POUR VOIX ET INSTRUMENTS**

Please refer to the instrumental division of this syllabus.  
Voir la division instrumentale de ce prospectus.

\*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./\*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

September 2020

**ELEMENTARY SCHOOL ENGLISH CHOIR SECTION**  
**SECTION DE CHOEURS ANGLAIS D'ÉCOLES ÉLÉMENTAIRES**

Participants may come from one or more schools. Winners of each class in this section will receive a Porcupine Music Festival de musique plaque.

Les participant(e)s peuvent venir d'une ou de plusieurs écoles. Le groupe gagnant dans chacune des classes dans cette section recevra une plaque du Porcupine Music Festival de musique.

V-195 ELEMENTARY SCHOOL ENGLISH CHOIR – Grade 2 and under  
CHOEUR ANGLAIS D'ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE – 2 ième année et moins  
Test piece, see annual supplement, limited to 60 participants.  
Morceau d'épreuve, voir le supplément annuel, limité à 60 participant(e)s.

V-196 ELEMENTARY SCHOOL ENGLISH CHOIR – Grade 4 and under  
CHOEUR ANGLAIS D'ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE – 4 ième année et moins  
Test piece, see annual supplement, limited to 60 participants..  
Morceau d'épreuve, voir le supplément annuel, limité à 60 participant(e)s.

V-197 ELEMENTARY SCHOOL ENGLISH CHOIR – Grade 6 and under  
CHOEUR ANGLAIS D'ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE – 6 ième année et moins  
Test piece, see annual supplement, limited to 60 participants.  
Morceau d'épreuve, voir le supplément annuel, limité à 60 participant(e)s.

V-198 ELEMENTARY SCHOOL ENGLISH CHOIR – Grade 8 and under  
CHOEUR ANGLAIS D'ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE – 8 ième année et moins  
Own choice selection, limited to 60 participants.  
Sélection au choix, limité à 60 participant(e)s.

**ELEMENTARY SCHOOL FRENCH CHOIR SECTION  
SECTION DE CHOEURS FRANÇAIS D'ÉCOLES ÉLÉMENTAIRES**

Participants may come from one or more schools. Winners of each class in this section will receive a Porcupine Music Festival de musique plaque.

Les participant(e)s peuvent venir d'une ou de plusieurs écoles. Le groupe gagnant dans chacune des classes dans cette section recevra une plaque du Porcupine Music Festival de musique.

V-199 ELEMENTARY SCHOOL FRENCH CHOIR – Grade 2 and under  
CHOEUR FRANÇAIS D'ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE – 2ième année et moins  
Test piece, see annual supplement, limited to 60 participants.  
Morceau d'épreuve, voir le supplément annuel, limité à 60 participant(e)s.

V-200 ELEMENTARY SCHOOL FRENCH CHOIR – Grade 4 and under  
CHOEUR FRANÇAIS D'ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE – 4ième année et moins  
Test piece, see annual supplement, limited to 60 participants.  
Morceau d'épreuve, voir le supplément annuel, limité à 60 participant(e)s.

V-201 ELEMENTARY SCHOOL FRENCH CHOIR – Grade 6 and under  
CHOEUR FRANÇAIS D'ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE – 6ième année et moins  
Test piece, see annual supplement, limited to 60 participants.  
Morceau d'épreuve, voir le supplément annuel, limité à 60 participant(e)s.

V-202 ELEMENTARY SCHOOL FRENCH CHOIR – Grade 8 and under  
CHOEUR FRANÇAIS D'ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE – 8ième année et moins  
Own choice selection, limited to 60 participants.  
Sélection au choix, limité à 60 participant(e)s.

\*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./\*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

**SECONDARY SCHOOL ENGLISH CHOIR SECTION  
SECTION DE CHOEURS ANGLAIS D'ÉCOLES SECONDAIRES**

Participants may come from one or more schools. Winners of each class in this section will receive a Porcupine Music Festival de musique plaque.

Les participant(e)s peuvent venir d'une ou de plusieurs écoles. Le groupe gagnant dans chacune des classes dans cette section recevra une plaque du Porcupine Music Festival de musique.

V-203 SECONDARY SCHOOL ENGLISH CHOIR  
CHOEUR ANGLAIS D'ÉCOLE SECONDAIRE  
Own choice selection, limited to 60 participants.  
Sélection au choix, limité à 60 participant(e)s.

**SECONDARY SCHOOL FRENCH CHOIR SECTION  
SECTION DE CHOEURS FRANÇAIS D'ÉCOLES SECONDAIRES**

Participants may come from one or more schools. Winners of each class in this section will receive a Porcupine Music Festival de musique plaque.

Les participant(e)s peuvent venir d'une ou de plusieurs écoles. Le groupe gagnant dans chacune des classes dans cette section recevra une plaque du Porcupine Music Festival de musique.

V-204 SECONDARY SCHOOL FRENCH CHOIR  
CHOEUR FRANÇAIS D'ÉCOLE SECONDAIRE  
Own choice selection, limited to 60 participants.  
Sélection au choix, limité à 60 participant(e)s.

**ADULT VOCAL SECTION**  
**SECTION VOCALE POUR ADULTES**

These classes are open to participants 22 years of age and over. Adult classes are for adjudication only. Performers may enter only once in each class in this section. **SEE RULE 12.**

Ces classes sont ouvertes aux participant(e)s 22 ans et plus. Les participant(e)s ne peuvent s'inscrire qu'une seule fois dans chaque classe de cette section. Ces classes sont pour évaluation seulement. **VOIR LA RÈGLE 12.**

V-205 ADULT VOCAL SOLO – Concert Song  
SOLO VOCAL POUR ADULTES – Chant de concert  
Own choice selection from Grade 7\* and under, choice of language, for adjudication only.  
Sélection au choix du niveau 7\* ou moins, choix de langue, pour évaluation seulement.

V-206 ADULT VOCAL SOLO – Concert Song  
SOLO VOCAL POUR ADULTES – Chant de concert  
Own choice selection from Grade 8\* and over, choice of language, for adjudication only.  
Sélection au choix du niveau 8\* ou plus, choix de langue, pour évaluation seulement.

V-207 ADULT OPERA VOCAL SOLO  
SOLO VOCAL D'OPÉRA POUR ADULTES  
Men or women, own choice selection, recitative must be sung if written with aria, choice of language, for adjudication only.  
Hommes ou femmes, sélection au choix, récitatif doit être chanté s'il est écrit avec aria, choix de langue, pour évaluation seulement.

V-208 ADULT LIGHT OPERA OR MUSICAL THEATRE VOCAL SOLO  
SOLO VOCAL D'OPÉRETTE OU DE THÉÂTRE MUSICAL POUR ADULTES  
Men or women, own choice selection, choice of language, for adjudication only.  
Hommes ou femmes, sélection au choix, choix de langue, pour évaluation seulement.

V-209 ADULT VOCAL ORATORIO SOLO  
SOLO VOCAL D'ORATORIO POUR ADULTES  
Men or women, own choice selection, choice of language, for adjudication only.  
Hommes ou femmes, sélection au choix, choix de langue, pour évaluation seulement.

V-210 ADULT TRADITIONAL FOLK SONG VOCAL SOLO  
SOLO VOCAL DE CHANT FOLKLORIQUE TRADITIONNEL POUR ADULTES  
Men or women, own choice selection, choice of language, unaccompanied or accompanied by a piano or any non-electronic instrument, for adjudication only.  
Hommes ou femmes, sélection au choix, choix de langue, sans accompagnement ou accompagné au piano ou par un instrument non-électronique, pour évaluation seulement.

\*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./\*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

V-211 ADULT ART SONG OF ALL NATIONS VOCAL SOLO (EXCEPT LIEDER)  
SOLO VOCAL DE CHANT D'ART DE TOUTES LES NATIONS POUR ADULTES  
(SAUF LE LIEDER)

Art song of all nations: A song of serious artistic intent designed for the concert hall sung in the language in which it was written. A complete composition in itself, not part of a larger work. Anonymous selections are not permitted. Men or women, own choice selection, must be sung in the original language, for adjudication only.

Chanson d'art de toutes les nations: Un chant de concert sérieux chanté dans sa langue originale. Une composition indépendante qui ne fait pas partie d'une autre composition. Sélections anonymes ne sont pas permises. Hommes ou femmes, sélection au choix, doit être chanté dans la langue originale, pour évaluation seulement.

V-212 ADULT LIEDER VOCAL SOLO  
SOLO VOCAL DE LIEDER POUR ADULTES

Lieder: A German art song. Men or women, own choice selection, for adjudication only.  
Lieder: Une chanson d'art allemande. Hommes ou femmes, sélection au choix, pour évaluation seulement.

V-213 ADULT CONTEMPORARY CLASSICAL SONG VOCAL SOLO  
SOLO VOCAL DE CHANSON CONTEMPORAIN CLASSIQUE POUR ADULTES

Contemporary classical repertoire: Classical repertoire from the 20th and 21st centuries. Men or women, own choice selection, choice of language, for adjudication only.

Répertoire de musique classique contemporain: répertoire de musique classique des 20ième et 21ième siècles. Hommes ou femmes, sélection au choix, choix de langue, pour évaluation seulement.

V-214 ADULT POPULAR SONG  
CHANT POPULAIRE POUR ADULTES

Men or women, own choice selection, language optional, for adjudication only.  
Hommes ou femmes, sélection au choix, choix de langue, pour évaluation seulement.

V-215 ADULT ADVANCED VOCAL SOLO  
SOLO VOCAL AVANCÉ POUR ADULTES

Men or women, for those who are or have studied music full-time at a conservatory or university, or who have a degree or diploma in music, or who has completed the Associate Diploma practical examination, two contrasting pieces, maximum 10 minutes, for adjudication only.

Pour ceux et celles au niveau post-secondaire ou qui font des études à temps plein à un conservatoire de musique ou qui détiennent un diplôme en musique au niveau post secondaire, ou ayant passé l'examen pratique pour le diplôme Associate, deux pièces contrastantes, temps maximum de 10 minutes, pour évaluation seulement.

- V-216 ADULT VOCAL DUET  
DUO VOCAL POUR ADULTES  
Any combination of voices, own choice selection, choice of language, for adjudication only.  
N'importe quelle combinaison de voix, sélection au choix, choix de langue, pour évaluation seulement.
- V-217 ADULT VOCAL TRIO  
TRIO VOCAL POUR ADULTES  
Any combination of voices, own choice selection, choice of language, for adjudication only.  
N'importe quelle combinaison de voix, sélection au choix, choix de langue, pour évaluation seulement.
- V-218 ADULT VOCAL QUARTET  
QUATUOR VOCAL POUR ADULTES  
Any combination of voices, own choice selection, choice of language, for adjudication only.  
N'importe quelle combinaison de voix, sélection au choix, choix de langue, pour évaluation seulement.
- V-219 ADULT VOCAL ENSEMBLE  
ENSEMBLE VOCAL POUR ADULTES  
Maximum of 12 singers, any combination of voices, two contrasting pieces of own choice, language of own choice, may include students, maximum 10 minutes, for adjudication only.  
  
Maximum de 12 chanteurs, n'importe quelle combinaison de voix, deux pièces contrastées au choix, choix de langue, peut inclure des étudiants, maximum de 10 minutes, pour évaluation seulement.
- V-220 ADULT CHOIR  
CHOEUR D'ADULTES  
Two contrasting pieces of own choice, language of own choice, may include students, limited to 60 participants, maximum 10 minutes, for adjudication only.  
  
Deux pièces contrastées au choix, choix de langue, peut inclure des étudiants, limité à 60 participants, maximum de 10 minutes, pour évaluation seulement.

\*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./\*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

# NOTES

---

---

\*from the current syllabus of the Royal Conservatory of Music or Conservatory Canada./\*du prospectus actuel du Royal Conservatory of Music ou Conservatory Canada.

September 2020